



29 сентября в Доме учителя прошел первый тур муниципального этапа всероссийского конкурса «Сердце отдаю детям» среди педагогов дополнительного образования. Этот конкурс в Дубне проводится уже в шестой раз.

В соревновании приняли участие три педагога дополнительного образования – руководитель хореографического коллектива «Веселая академия» В.Л. Маркова (ЦДТ), руководитель творческого объединения «Юные туристы-краеведы» Н.Я. Астахова (ЦДЮТЭ) и руководитель творческого объединения «Студия брейк данс» В.С. Рыбин (Центр «Дружба»). На 1-м этапе конкурса самопрезентации участников «Мое педагогическое кредо» выразили основные цели и задачи их творческих курсов, представили результаты и достижения воспитанников.

Во время презентации педагоги раскрыли собравшимся свои «тайны»: поделились педагогическими идеями, рассказали о жизненных приоритетах, продемонстрировали отношение к детям, коллегам, профессии; показали общую и профессиональную эрудицию, культуру публичного выступления; проявили самобытность и оригинальность.

За короткое время конкурсанты постарались раскрыть свое педагогическое кредо. Так, Виктория Леонидовна Маркова, руководитель хореографического коллектива «Веселая академия», пройдя, по ее словам, немалый творческий путь, поняла, что ее педагогическое кредо: «Через тернии – к звездам!»

Владимир Сергеевич Рыбин убежден, что каждый ребенок талантлив, что принимать его нужно таким, каков он есть. Поэтому его исходная позиция как педагога – доверие, поиск, развитие дарований и способностей ребенка.

Основной принцип работы Натальи Яковлевны Астаховой – «Делай, как я!». Постоянно приобретай знания, совершенствуй практические навыки, веди активный образ жизни и учи этому других.

Защита программы еще раз подтвердила серьезность конкурса. Уровень подготовки у конкурсантов был настолько высокий, что защита образовательной программы напоминала защиту дипломной работы.

В заключительном слове председатель жюри, заместитель начальника управления народного образования Г.В. Сушенцова заметила, что «педагоги очень интересные, хочется глубже познакомиться с работой каждого из них».

Во втором, заочном туре конкурса участники представят конспекты открытого занятия. Финал конкурса состоится 14 октября.

Ольга Николаева